

Anmeldung zum Ganztagsprogramm/ Schuljahr 2018/19

Diese Anmeldung ist verbindlich! Sie gilt für das gesamte Schuljahr!

Änderungen für das 2. Halbjahr sind nur bis zum 15.02.2019 möglich (oder auf Antrag in Ausnahmefällen).

Name/ Vorname

Klasse

Datum/ Unterschrift der Eltern

		Std.	Zeit	Angebot
Montag	<input type="checkbox"/>	8.	13.50-14.35	Studierzeit
Dienstag	<input type="checkbox"/>	8.	13.50-14.35	Studierzeit
	<input type="checkbox"/>	8./9.	13.50-15.25	Parcours-AG €
	<input type="checkbox"/>	8./9.	13.45-15.15	Tastaturschreiben 1 * €
Mittwoch	<input type="checkbox"/>	7.	13.00-13.50	Unterstufentheater-AG 1
	<input type="checkbox"/>	8.	13.50-14.35	Studierzeit
	<input type="checkbox"/>	8./9.	13.45-15.15	Tastaturschreiben 2 * €
	<input type="checkbox"/>	8./9.	13.50-15.25	Fußball
Donnerstag	<input type="checkbox"/>	6.	12.15-13.00	Unterstufen-Chor
	<input type="checkbox"/>	7.	13.00-13.50	Unterstufen-Theater-AG 2
	<input type="checkbox"/>	8.	13.50-14.35	Studierzeit
	<input type="checkbox"/>	8./9.	13.50-15.30	Campusnachmittag-AGs *
Freitag	<input type="checkbox"/>	7.	13.00-13.50	Orchester
	<input type="checkbox"/>	8.	13.50-14.35	Studierzeit
	<input type="checkbox"/>	(7./8./9.)	13.30-15.00	Band-AG ****
	<input type="checkbox"/>	7./8./9.	13.00-15.30	Roboter-AG €
	<input type="checkbox"/>	8./9.	13.50-15.25	Licht- und Tontechnik-AG ***
	<input type="checkbox"/>	8./9.	13.50-15.25	Tastschreiben 3 * €
	<input type="checkbox"/>	(7./8./9.)	13.30-15.00	Chinesisch-AG ** €
	<input type="checkbox"/>	8./9.	13.50-15.25	Handball
	<input type="checkbox"/>	8./9.	13.50-15.25	Badminton

€ Teilnehmerbeitrag Parkours-AG € 60.- pro Jahr, Chinesisch-AG € 50.- pro Jahr, Tastschreiben € 62.-/€ 50.- nur im 1. Halbjahr, Roboter-AG € 25.- pro Jahr

* zusätzliche Anmeldeformulare für Tastschreibkurse € und Campusnachmittag erforderlich!

** Fortsetzung für bisherige Teilnehmer der AG ab 28.09.2018, Neubeginn einer AG ab November möglich! gesonderte Anmeldung bei Frau Enz-Meyer erforderlich; Teilnehmerbeitrag € 50.-

*** ab Klasse 6

**** nur für fortgeschrittene Instrumentalisten/ keine Anfänger